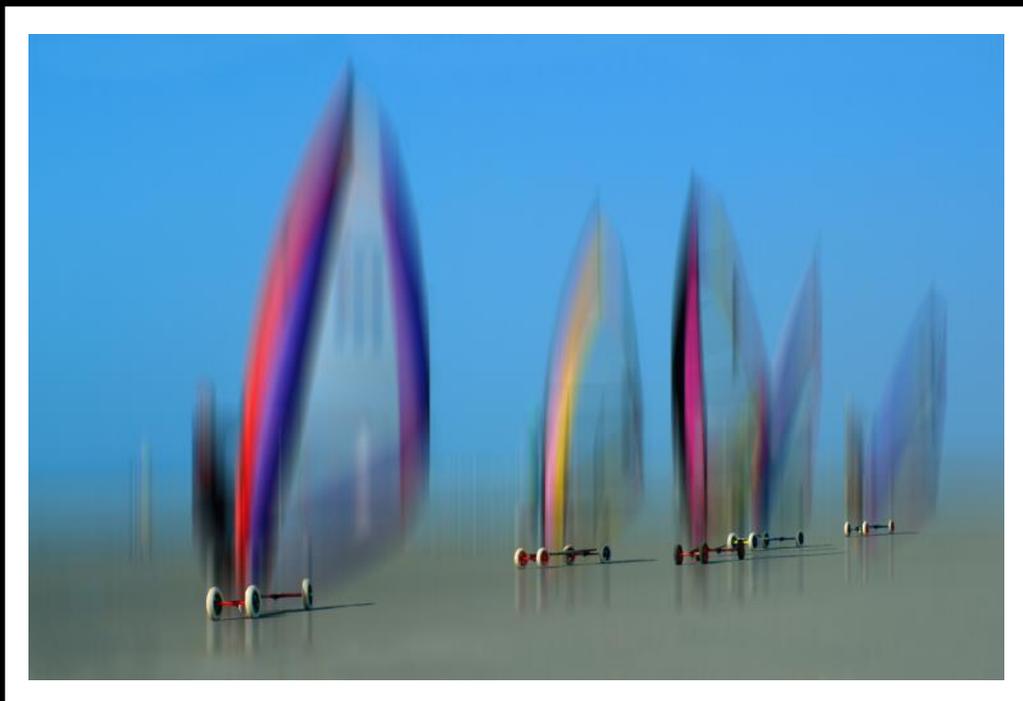


2020 // ORLÉANS - LIMOGES

---

# 46<sup>ème</sup> Salon national d'Art Photographique d'Objectif Image



Exposition du 18 au 28 février 2021

Pavillon du Verdurier

LIMOGES

*annulé*

---

Les 100 plus belles photos de l'année

« Histoire Vraie » le travail d'auteur  
de Julien Berthaud prix Betoux 2020



## **Le mot du vice-président d'Oï National : Pierre SOYER**

2 janvier 2021

Quelle aventure ce salon, mais vraiment quelle aventure.

On s'en souviendra longtemps de l'année 2020.

Pourtant tout avait bien commencé avec la réception en début d'année des 2015 images envoyées pour participer au Salon National. La pré sélection s'est déroulée normalement via le site internet. Jusque-là tout allait bien...

D'abord tout a été chamboulé avec le premier confinement, impossible de réunir le jury pour la sélection. Puis on a dû annuler l'exposition initialement prévue en juin à Orléans.

Qu'à cela ne tienne, le club de Limoges accepte de l'organiser... en février 2021.

On reporte donc le jury pour la sélection, au mois de Novembre. 627 photographies présélectionnées, arrivent en version papier, et patatras un nouveau confinement continue de bousculer nos organisations. Il a fallu s'adapter. Trouver des solutions. La sélection a pu se faire c'est l'essentiel.

Les photographies sont arrivées, la salle réservée, l'aventure prête à continuer. Patatras, mi-janvier on annule le salon.

On voudrait pouvoir arracher le temps comme on déchire les pages d'une mauvaise histoire.

Car derrière ce Salon il y a toute l'énergie mise en œuvre par des bénévoles à Orléans ou à Limoges, pour que nos photographies soient accrochées à des cimaises.

On se reverra demain, promis juré. Il est temps de reprendre le goût des saisons et le goût des autres. « Créer » c'est justement crier la vie.

Il y a urgence de se revoir.

# LE JURY

## Lucien Martinot :

Ancien élève du peintre Roger Toulouse en arts plastiques.  
Ancien stagiaire des photographes Bernard Descamps et John Batho.  
La plus grande partie de ma formation a été acquise en étudiant l'histoire de l'art.

Après une carrière d'enseignant, je me consacre maintenant entièrement à la photographie.

Artiste-photographe, j'ai présenté plus de quatre-vingt-dix expositions personnelles tant à Paris qu'en régions.



## Jean-Bernard Bayeux :

Mon intérêt pour la photo comme la majorité des "amateurs" je dirais " les êtres, la nature, les choses nous offrent des moments privilégiés, des émotions, la photographie permet de saisir ces instants, pouvoir les partager, voila ce que j'apprécie"

Je pratique cette passion depuis plus de 40 ans (le temps passe si vite...) et je suis toujours président des photographes cheminots de l'Orléanais.

## Amandine Teurquetil :

Après une licences Art, lettres et langues suivi d'un MBA de Manager en Marché de l'art, elle intègre tout d'abord une étude de commissaire priseur pendant deux ans. À la suite de cette expérience, elle devient directrice de la Galerie du Lion, établissement culturel privé dédié à la photographie animalière et de nature. C'est au cours de ces 5 années qu'elle se perfectionne, au fil de ses rencontres avec des photographes professionnels et amateurs. Ces derniers lui font part de toutes leurs petits secrets et techniques pour réussir une prise de vue. Ainsi elle assura le commissariat de 21 expositions et accueillera au sein de la Galerie du lion plus de 60 000 visiteurs.

Pouvoir intervenir en qualité de jury sur un concours tel que celui-ci lui remémore tout d'abord d'excellents souvenirs mais c'est avant tout avec un regard professionnel qu'elle a pris plaisir à noter chacune des photographies en lisse.



# *Les coups de cœur*

Coup de Cœur Lucien Martinot



Marylène LE BARS (St Brieuc) – Plaisir de la lecture

Coup de Cœur Jean-Bernard Bayeux



Jean-Claude MENNERON (La Verpillère) - Speed Sail 1

Coup de Cœur Lucien Martinot



Michel SCHWEIGHOFFER (Dijon) – Village alsacien

Coup de Cœur Jean-Bernard Bayeux



Josette BREUIL (Lempdes) – Plume sur l'eau

Coup de Cœur Amandine Teurquetil



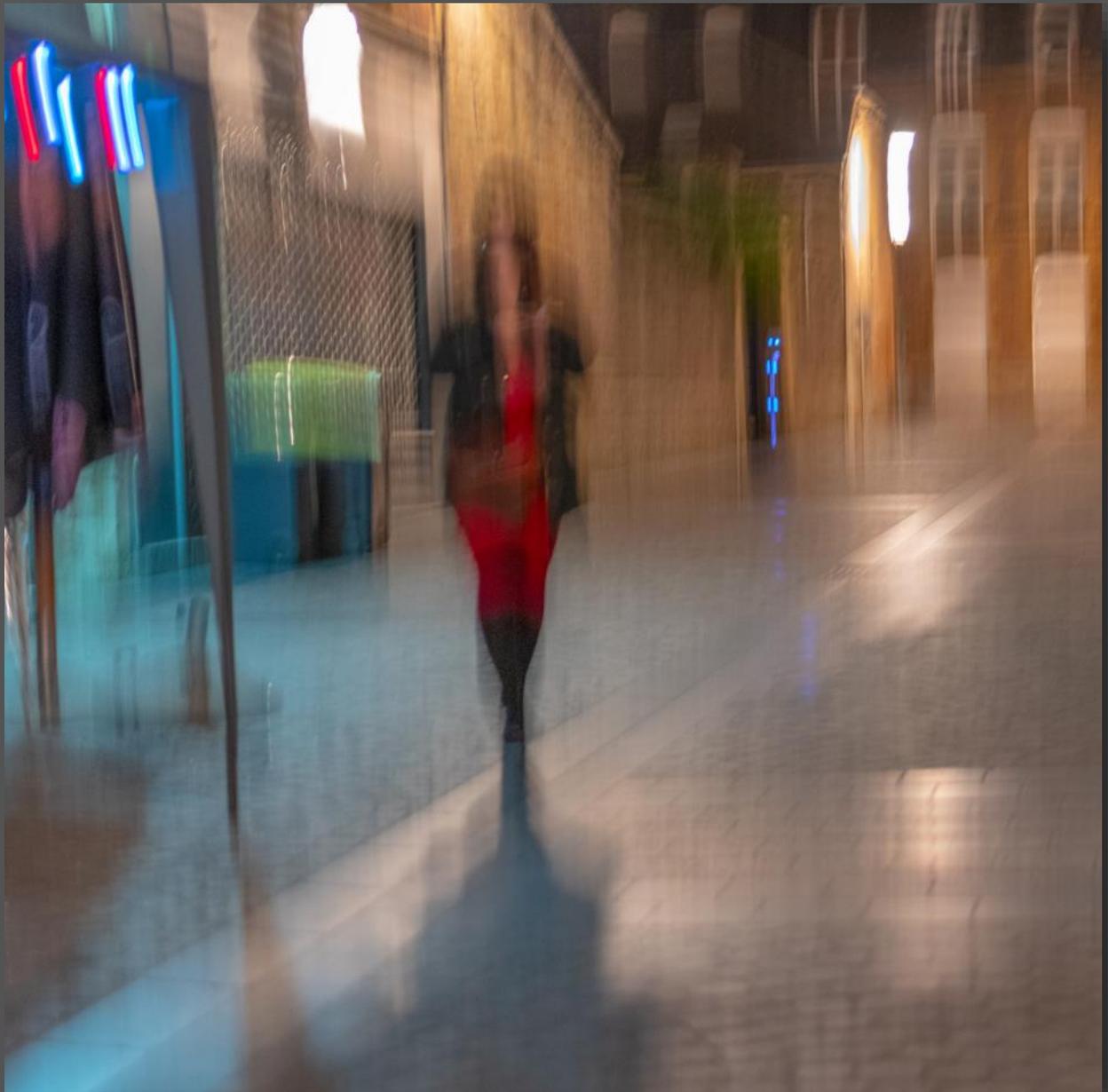
Yannick Jobard (Paris IdF) – Illusion d'optique

Coup de Cœur Amandine Teurquetil



Gilles RENAULT (Paris IdF) - Entracte

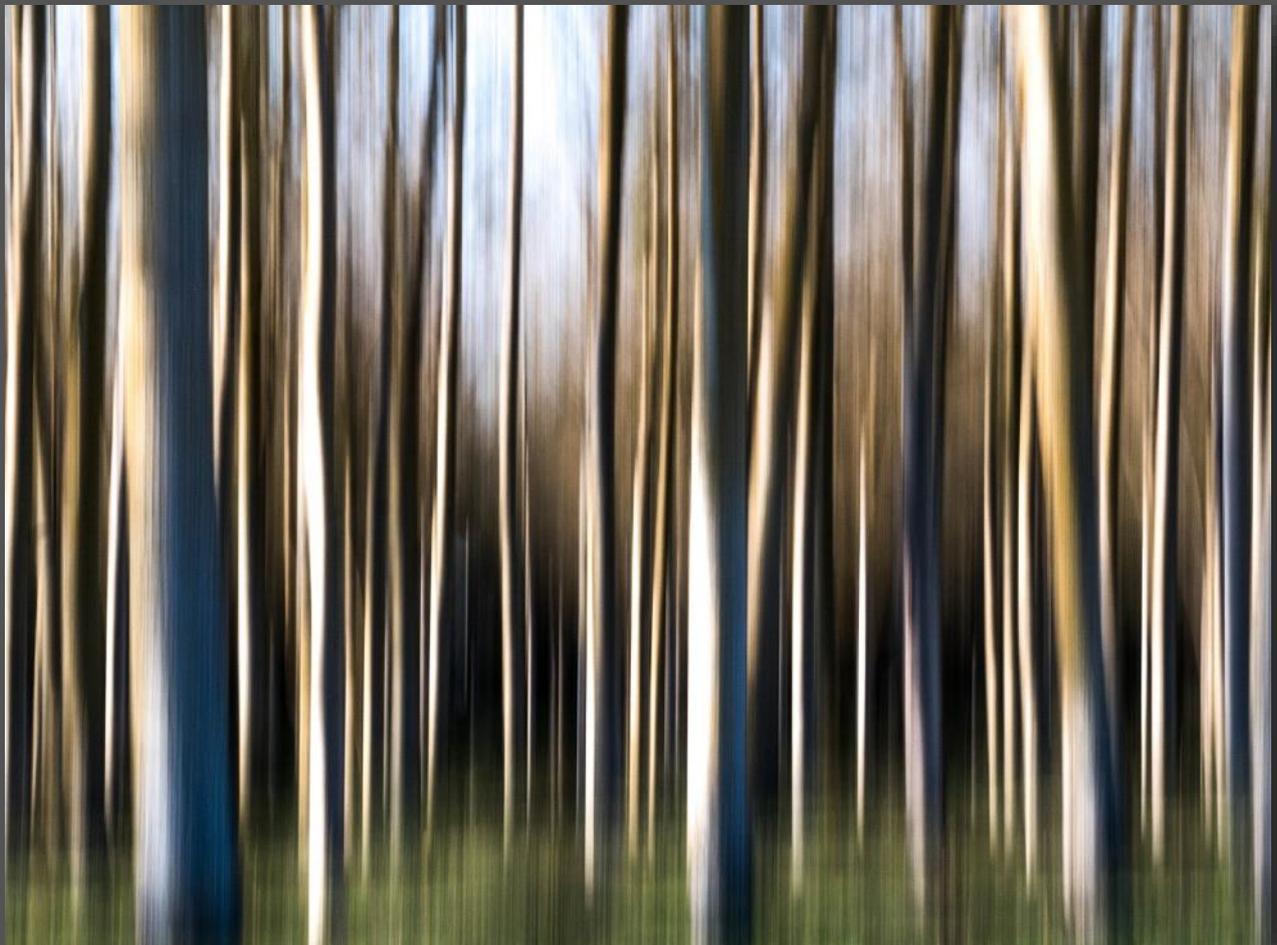
# *Les photos remarquées*



Evelyne Adnet (Charleville-Mézières) - Ballade-nocturne



Christian Barrilliot (Charleville-Mézières) - La vague bleue



David Blot ( Angers) - La forêt envoutante



Monique Luthereau (Bordeaux) - Bilbao



Christian Barrillot (Charleville-Mézières) - Brouillard



Jacques Douat (Mont de Marsan) - Funambule



Pascal Louloum (Mont de Marsan) - Couple libellule



Danièle Hechinger (Orléans) - Matin de givre



Dominik Garcia (Nice) - Nissarte



Bernard Philippe (Villeneuve sur Lot) - Pigeonnier



Jean-Pierre Buatois (Dijon) - Coup de froid



Corinne Galois (Paris) - Œillets



Gérard Mathias (Nice) - Jeu de jambes



Denis Cambon (Montpellier) - Vieux gréements



Alain Beuget (St-Brieuc) - Bergeronnette



François-Daguise (Bordeaux) - Envol





Dominique Lemoine (Tulle)  
Chanteix



Pierre Puigmal (Soisy-Montmorency) - Danse



Edmond Nowak (Dijon) - Se faire la malle

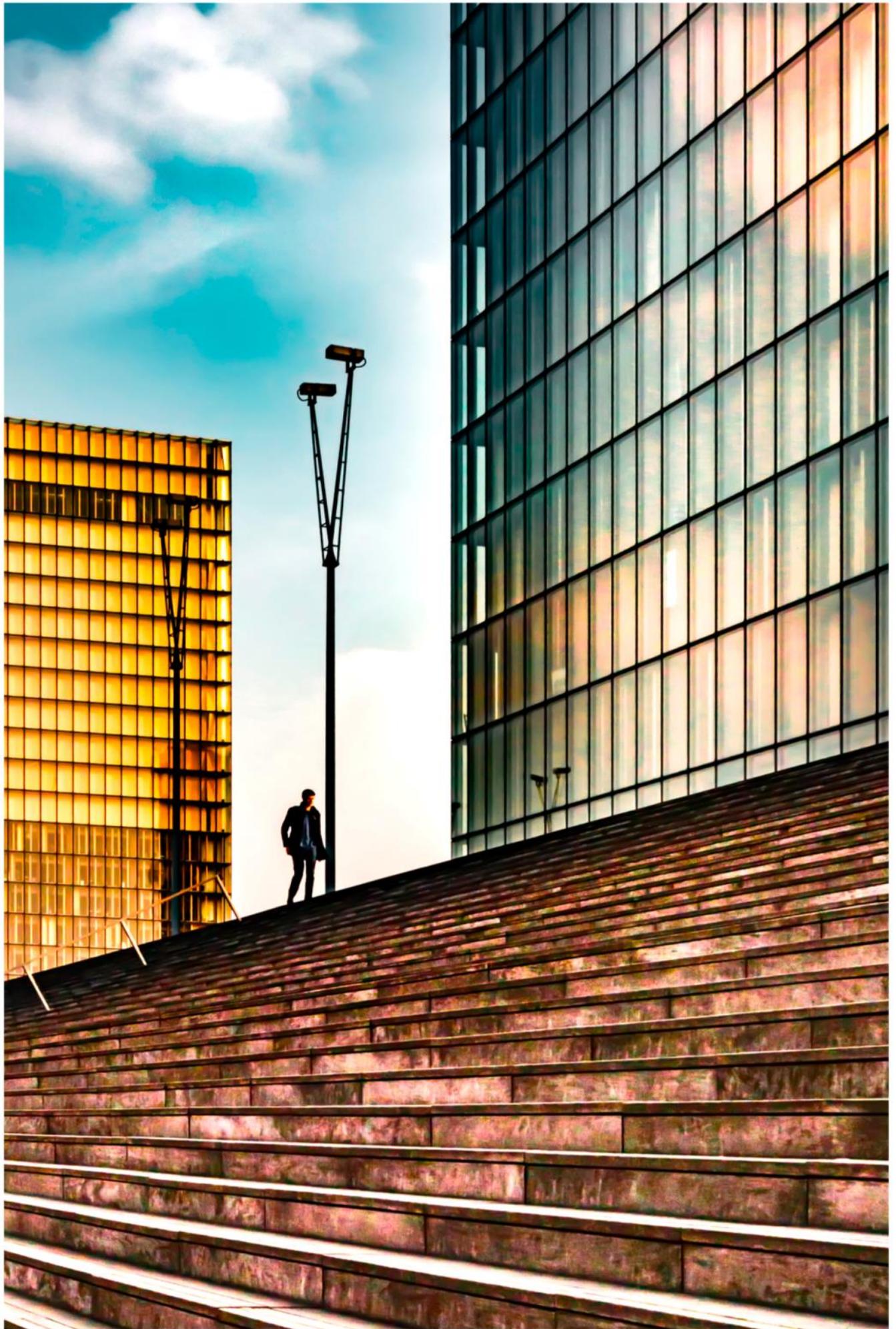




Marie-Josèphe Soyer (Montpellier) - Aïe



Claude Brenas (Lyon) - Evasion potagère



Anne Pamelard (Le Mans) - Seul à la BNF



Jean-Louis Pommier (Charleville-Mézières) - Nature morte



Gilbert Mareuge (Evreux) - Coquelicots



Dominique Tabouret (Orléans) - Bel été



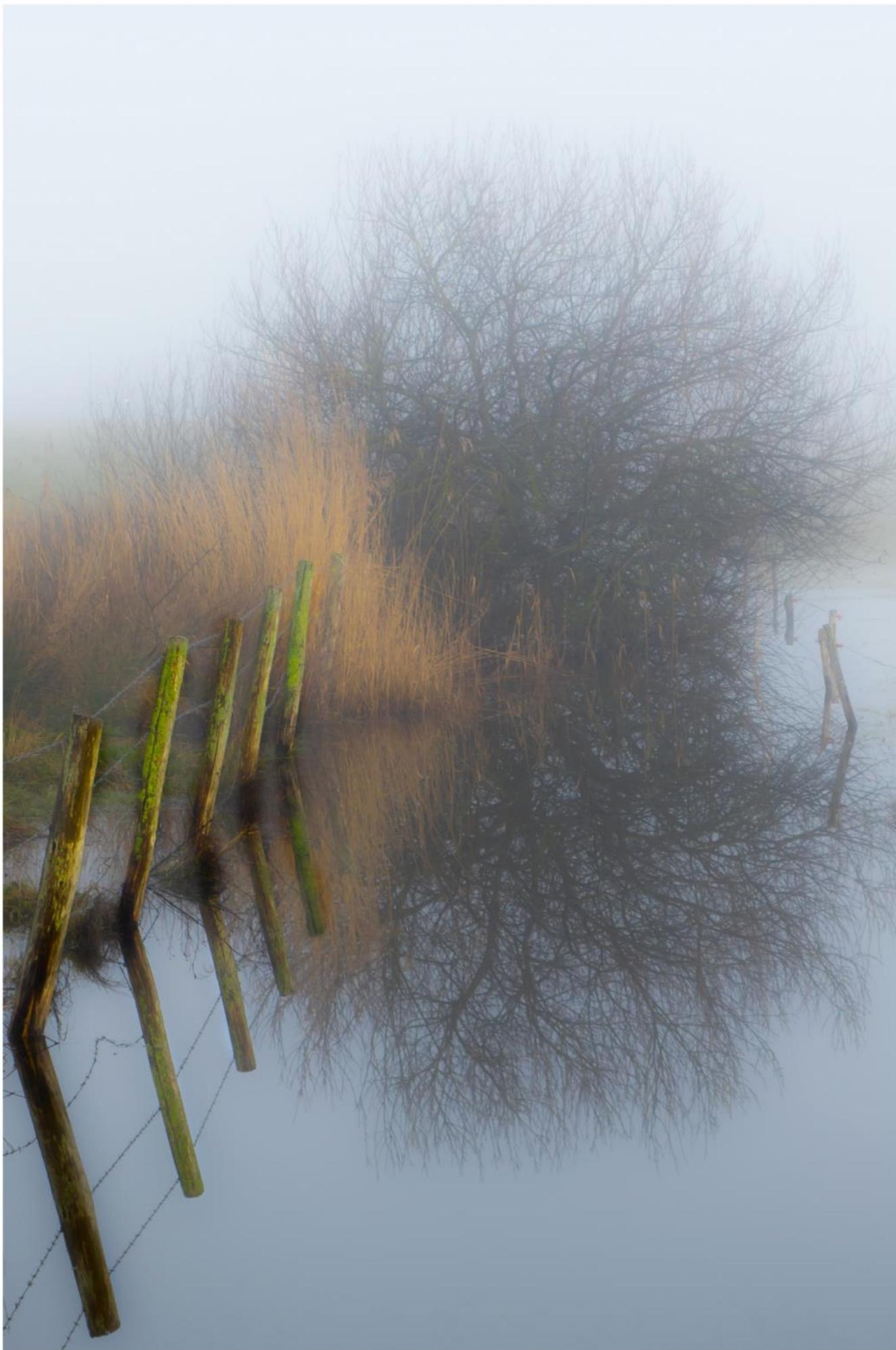
Pascale Tabarly (Mont de Marsan) - Souffler n'est pas jouer



Hugues Jullian (Montpellier) - Triangulation



Patrick Ravel (Soisy-Montmorency) - Seule



Christine Verger (Evreux) - Le marais



Philippe Galazzo (Nice) - Le marcheur de sable



Guy Brechon (Lyon) - Rencontre



Oi33-Bordeaux

Oi31-Toulouse Blagnac

Oi13-Marseille

Oi75-Paris

Oi22-Lannion

Oi95-Soisy-

Oi21-Dijon

Oi08-Charle

Oi47-Villenn



Oi30-Nîmes

Oi64-Pau

Oi06-Nice

Oi87-Limoges

Oi22-St Brieuc

Oi38-La Verpillère

Oi49-Angers

Oi11-Capendu

Oi34-Montpellier

Oi63-Lempdes

Montmorency

Oi19-Tulle

Oi27-Evreux

Oi72-Le Mans

Oi40-Mont de marsan

ville Mézières

Oi45-Orléans

euve sur Lot

Oi69-Lyon



Guy Henry (Evreux) - Amaldo-5



Didier Wuthrich (Nîmes) - Jour de pluie



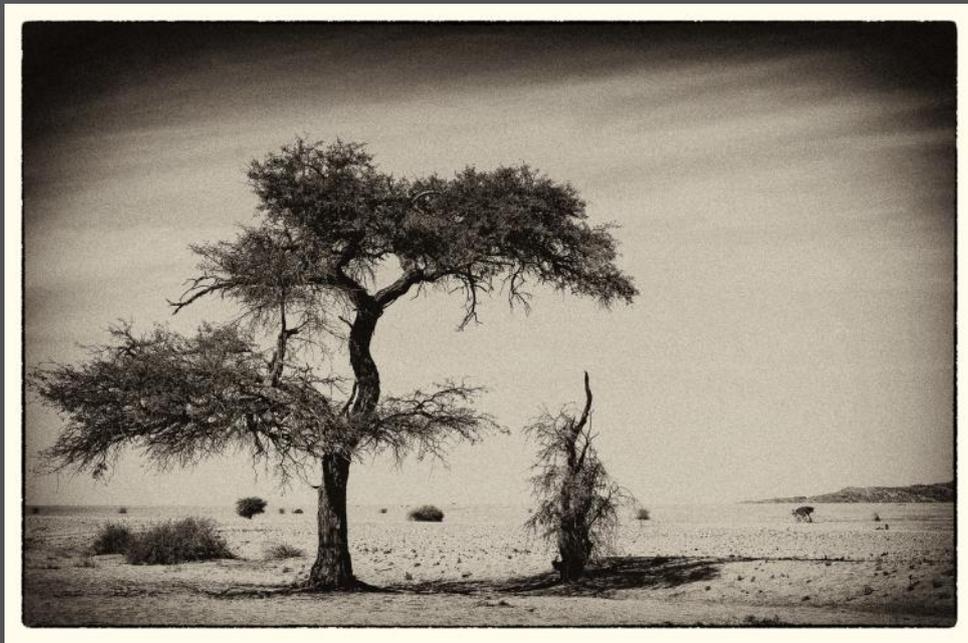
Jean-Paul Lavy (Marseille)  
Tablette et addiction



Jean-Geoffrion (Bordeaux) - Le misérable



Dany Thiers (Bordeaux) - Détective



Dominique Lemoine (Tulle) - Acacias



Françoise Chalard (Lempdes) - Reflets



Gilbert Mareuge (Evreux) - Plaine



Pierre Massard (Limoges) - Reflet d'hiver



Dominik Garcia (Nice) - Le passage



Annie Lorcerie (La Verpillière) - L'étang



Fabien Yomede (Charleville-Mézières) - Fécamp



Pierre-Massard (Limoges) - La j



Monique Luthereau (Bordeau



Michel Larrieu (Mont de Marsan) - Onde fugitive



été



Patrick Ravel (Soisy-Montmorency) - Volcan



ux) - Brume matin



Solange Cantaloube (Pau) - Gasconnes Port de Bales



Dominique Hoffmann (Bordeaux) - Pin vert



Jean-Paul Le Vourc'h (Evreux) - Champêtre



Pierre-Luc Koven (Soisy-Montmorency)- Fleurs des champs



Gérard Lesaint (Dijon) - Reflet



Jean-luc Leblanc (Lyon) - Vertampjaune



Ludovic Maille (Toulouse-Blagnac) - Ile d'Or



Yannick Gautier (St Brieuc) - Coup de



Denis Hautmartin (Villeneuve sur Lot) - L'instant 0



Jean-Pierre Buatois (Dijon) - Brin de fraîcheur



vent sur Quiberon



Georges Planas (Lempdes) - HippoCamargais



Danièle Goettelmann-Richard (Dijon) - Canal



Bernard Perrot (St Brieuc) - Panthère



Jean-Claude Menneron (La Verpillière) - Baignade



Francois Lole (Mondonville) - Vautour moine



Jacques Dubos (Bordeaux) - Signe d'orage



Marylène Le Bars (St Briec) - En bleu pluriel



Jean-Paul Le Vourc'h (Fec)



Jean-Claude Menneron (La Verpillière) - White Sands 25



Yves GRASSAUD (Alar)



Evreux)  
Camp Sortie de port



Nathalie Castera (Bordeaux) - Une nuit en bord de Garonne



(ic) - Filaire d'hivers



Mathieu Vieille (Toulouse-Blagnac) - Eden glacial



Pierre Le Corre (Bordeaux) - Le gardien de Kermorvan



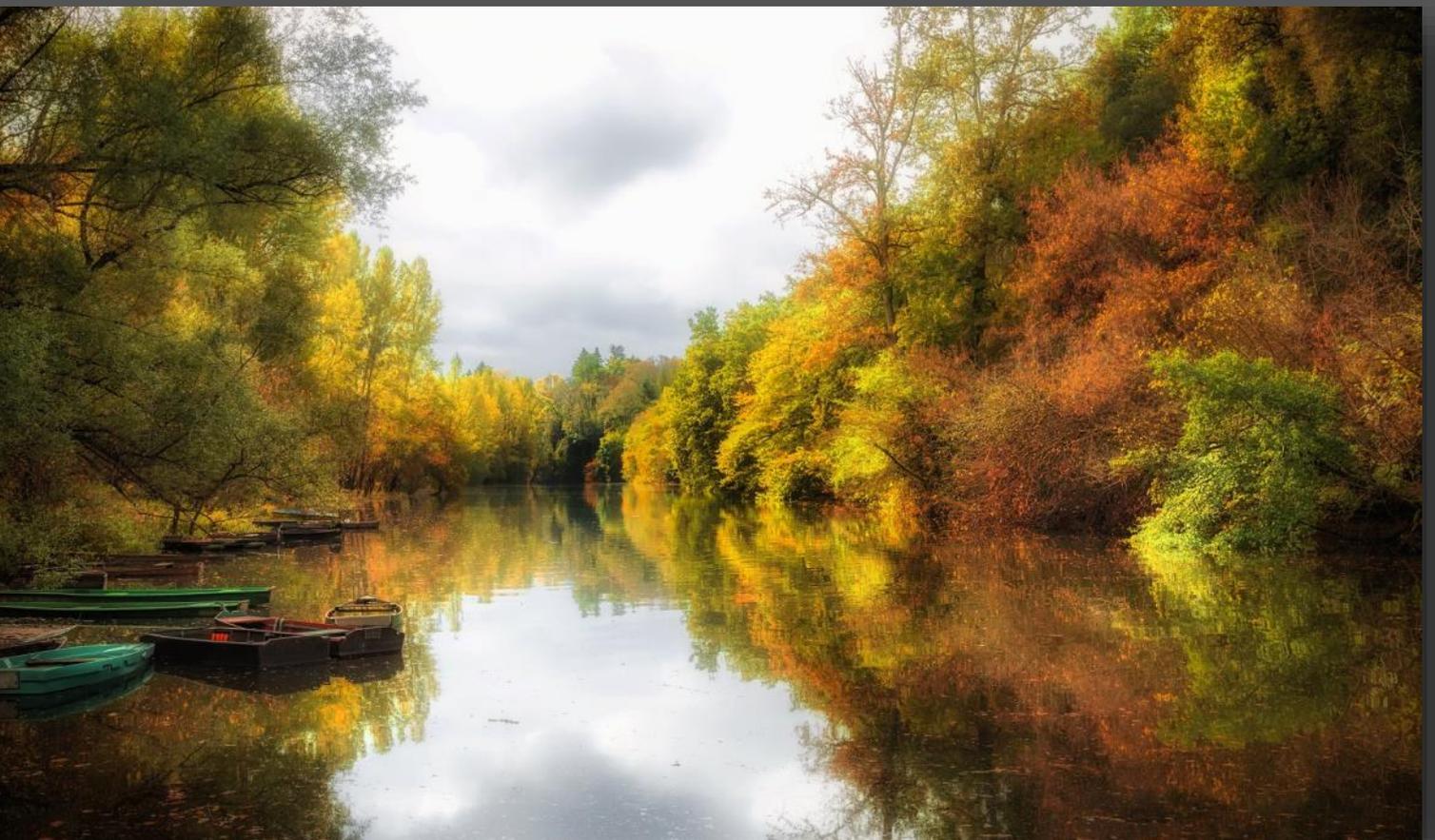
Dominik Garcia (Nice) - Aurore



Domi



Nathalie Castera (Bordeaux) - Nuit magique



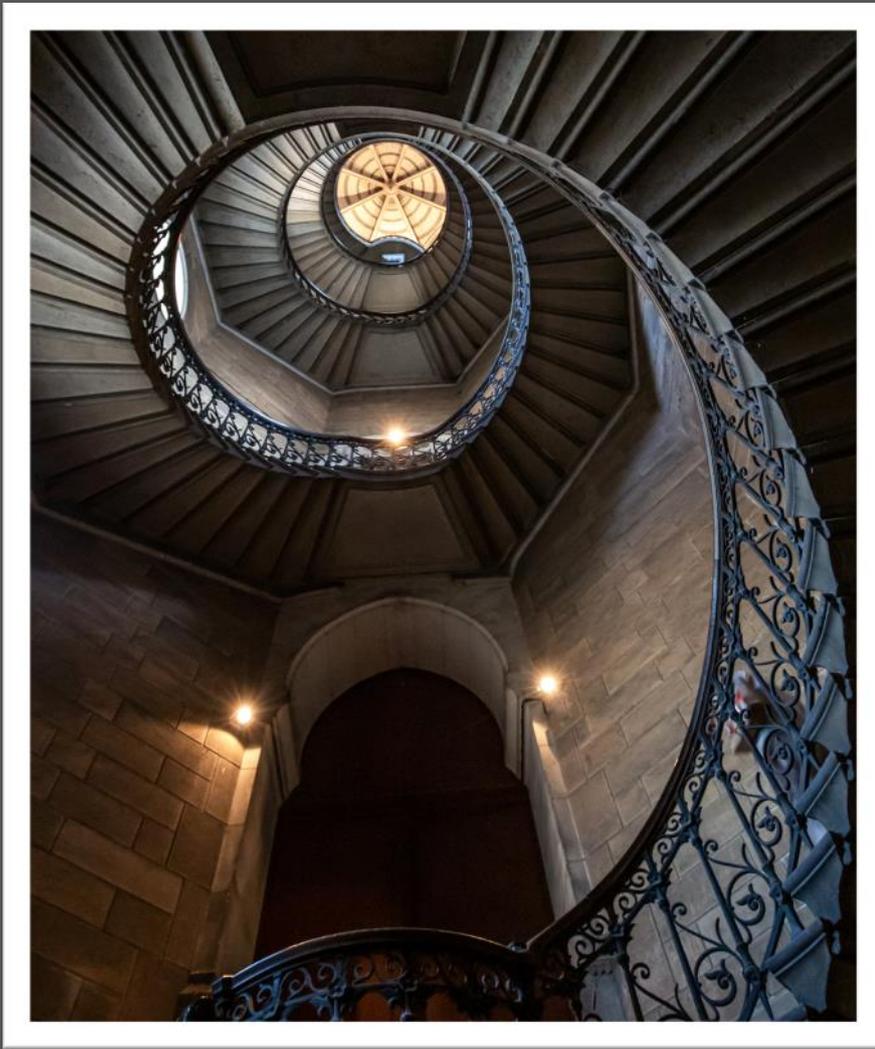
nik Garcia (Nice) - Dordogne



Pierre Le Corre (Bordeaux) - Vertige dans les courbes



Serge Radiu (Montpellier) - Pierresvives



Bernard Legros (Lyon) - Spirale



Baptiste Estrade (Toulouse-Blagnac) - Lumière sur l'Amérique



Fabrice Lepine - Concert sur QM2



Bertrand Meallet (B)



Yves Acquier (Lannion) - Vision



Ordeaux) - Borondo

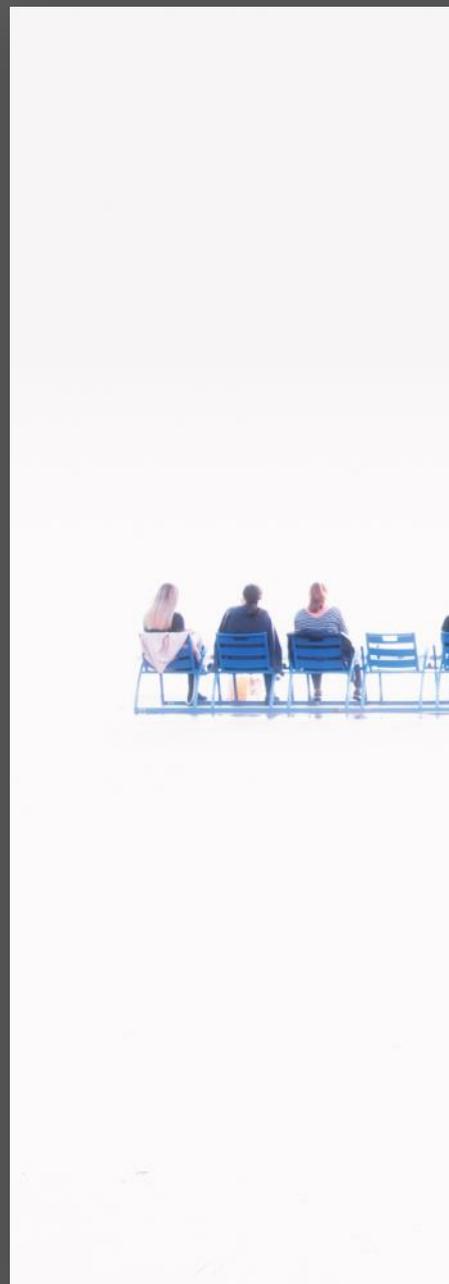


Rémy Bernard (Orléans) - Aubrac





Gary Greteau (Bordeaux) - OpenFed



Gérard Mathias (Nice) - Les c



chaises bleues



François Daguise (Bordeaux) - Dans tes yeux



Jean-Luc Leblanc (Lyon) - Évasion



Patrick Perrier (Toulouse-Blagnac) - Ruiss



Gérard Mathias (Nice) - Tram sous la pluie



Edmond Nowak (Dijon) - Clés



seau du Pesson



Dominik Garcia (Nice) - Marseille



Jacques Pesenti (Nîmes) - Nuit à Nîmes



Fabrice Mercier (Bordeaux) - Le pont



Hélène faradji (Lyon) - Lampadaires



Valérie Valin (Orléans) - Orléans by night



Jean-Luc Boucaud (Lyon) - Nuit Cancale

# Une histoire vraie.

**Une histoire vraie. Vraisemblable. Inventée ?**

**J'ai tenté de créer une atmosphère d'histoire fantastique en jouant sur des éclairages avec une séquence crépuscule - nuit - aube - jour - et en partant d'images sans mise en scène particulière. Je cherche à donner au promeneur une possibilité d'implication dans ses propres souvenirs.**

**Rien n'est forcément définitif... dans cette histoire.**

*Julien B.*



Julien BERTHAUD

*Histoire vraie*

OBJECTIF  
IMAGE

PRIX BETOUX 2020

*Cliquez sur l'image .*

